

読むほどに深くやさしい宮沢賢治の世界へ、楽しい朗読劇でご案内します。

渡辺翁記念会館 活用活性化事業

戯曲を読む会 in 宇部
朗読劇

入場無料

ゴー シュ



セ 口 弾 キ の ひ

2020年2月2日(日) 13:30 渡辺翁記念会館 2階ロビー

原作:宮沢賢治 脚色・演出:和田喜夫

主催:戯曲を読む会 in 宇部 実行委員会

この事業は、一般財団法人 宇都市文化創造財団の助成事業です

同時開催

参加型イベント

まッP まちだ式
ワークショップ

14:10~15:00



presented by チーム☆無所族



伊藤康弘・演劇写真展

actor and actress vol.3

12:30~15:30

市内劇団御用達フォトグラファー伊藤康弘
による、躍動感あふれる公演写真を展示





一般財団法人宇部市文化創造財団助成事業
戯曲を読む会 in 宇部
朗読劇

セロ弾きのゴーシュ

金星音楽団のセロ(チェロ)担当のゴーシュは、演奏が下手で樂長にいつも怒られていきました。

家でセロの練習をしていると、三毛猫、かっこう、狸の子供、野ねずみのお母さんが夜な夜なやってきて、ゴーシュをからかったり、お願ひをしたりします。

それから数日後、金星音楽団演奏会は大成功、アンコールを頼まれたゴーシュは思いのままに演奏すると、観客も樂長も仲間の樂手も素晴らしかったと褒めたたえてくれたのでした。

出演 ▶

Cast

原作	宮沢賢治
脚色・演出	和田喜夫
舞台監督	佐野泰雄
舞台美術	和田由紀子
照明操作	吉原吉継(劇団宇部芸術座)
音響効果	原田多恵子
作曲・音楽	岡よしみ
舞台写真	伊藤康弘
宣伝美術	村山真由美(チーム☆無所族)
制作	佐野泰雄
協力	劇団宇部芸術座、劇団小さな夢アソビ、 劇団遊覧、劇団若者座、チーム☆無所族

戯曲を読む会 in 宇部 とは ▶

About

日時 2020年2月2日(日)13:30(12:30開場)
13:30~14:10 セロ弾きのゴーシュ
14:10~15:00 マップ(インプロワークショップ)

場所 渡辺翁記念会館 2階ロビー
(宇部市朝日町8番1号)

チケット 無料 ※座席数に限りがございます、
お早めにお越しください。

◀あらすじ

Story

ゴーシュ	藤崎代志子
三毛猫	西田優
狸	高橋莉沙(劇団若者座)
かっこう	わたなべ恵子(劇団宇部芸術座)
野ねずみ	金子裕子
樂長	杉山守
樂手	あるむ、桂真琴、河内律子、高橋京子、 山本和毅
語り	厚母至眞子、あるむ、桂真琴、高橋京子、 山本和毅
司会者	コジロー(アリーとキリギス)
ナレーション	河内律子

◀スタッフ

Staff

平成28年度宇部市文化創造財団人材育成事業「アートマネージャー養成講座『戯曲を読む会 in 宇部』～戯曲を読んでみませんか？～」(講師：日本演出家協会理事・和田喜夫氏)を受講したメンバーが、佐野泰雄を中心に設立。和田氏を顧問に組織編成し、イベントなどに参加。宇部市立図書館の任意団体としても承認を受ける。月2回、宇部市内で稽古をしている。

平成30年10月20日	宇部市立図書館「図書館まつり」にて 朗読劇「セロ弾きのゴーシュ」上演
平成31年1月23日	「みんなにや食堂」にて朗読劇「セロ弾きのゴーシュ」上演(宇部市文化創造財団バリアフリーアート事業)
令和元年10月27日	宇部市立図書館「図書館まつり」にて朗 読劇「幸福の王子」を上演