

KADOKAWA PRESENTS

五嶋龍

THE *25th* ANNIVERSARY
VIOLIN RECITAL



© Junji Ishiguro

2020年度 宇部市文化創造財団 自主文化事業

2020年

11月28日(土)

開場14:30 / 開演15:00

宇部市渡辺翁記念会館

主催 / 宇部市文化創造財団

特別協賛 / KADOKAWA 協力 / ユニバーサル ミュージック・イープラス 共催 / tjs テレビ00

後援 / 宇部市・宇部市教育委員会・宇部日報社・FMきらら

お問い合わせ / 宇部市文化創造財団

☎0836-35-3355

全席指定席一般	7,800円
財団友の会会員	7,500円
大学生以下	2,500円

[一般発売開始] 2020年3月29日(日)

【プレイガイド】 宇部市文化会館 イープラス セブンイレブン
ファミリーマート ローソン(ロード61586) 宇部市文化創造財団HP

※当日券各500円高

※未就学児入場不可(託児有1人500円・事前申込必要)

※障がい者に同伴する介助者は1名まで無料(介助者の方のチケット取扱は宇部市文化会館のみ)

五嶋龍 (ヴァイオリン) Ryu Goto

五嶋龍は、7歳でPMFにてパガニーニのヴァイオリン協奏曲第1番を演奏し楽壇デビュー。「五嶋龍のお徳っせい」始め、JR東日本のイメージボーイや「題名のない音楽会」の司会を務める。今日、フィラデルフィア管弦楽団、サンフランシスコ交響楽団、ニューヨーク・フィルハーモニック、モントリオール交響楽団など、世界屈指のオーケストラ、芸術家たちとの共演、リサイタルに併せ、国際文化交流・教育・社会貢献活動を国内外に展開し、2017年後半には日本各地の学生オーケストラとの共演、リサイタルでproject R“拉致被害者を忘れない。”の啓発、チャリティー・コンサートを企画・出演。また、NY州の教育委員会の協力のもと「五嶋龍“Excellence In Music”(音楽優秀賞)」を通じて公立高校生に奨学金を授与する活動も続ける。一方では空手家、企業家としての顔も持つ。録音はドイツ・グラモフォン専属契約/ユニバーサルクラシックスよりリリース。使用楽器は日本音楽財団貸与の1722年製のストラディヴァリウス「ジュビター」。ハーバード大学(物理学専攻)卒業。上海大学名誉客員教授。JKA(公益社団法人日本空手協会)認定参段。日英仏中語が堪能。ニューヨーク生まれ・在住。

公式WEB <https://www.ryugoto.com/> twitter @RealRyuGoto



©Gary Itzlander

マイケル・ドウセク (ピアノ) Michael Dussek

『卓越したアーティスト』と評されるピアニスト、マイケル・ドウセクはロンドンのウィグモア・ホールにて1980年にデビューして以来、ヴァイオリニストのチョウ・リャン・リンやチェリストのオーフラ・ハーノイ、テノール歌手のチャールズ・ダニエルズ、バリトン歌手のシュテファン・ローゲスやローマン・トレーケル、自らのピアノトリオや

チリンギリアン、ダンテ弦楽カルテット等と世界各地の主要ホールで共演している。ボウエンのピアノ協奏曲集始めクリシア・オソストヴィッツとのラブラのヴァイオリン・ソナタの録音は「グラモフォン賞」にノミネートされる。現在、英国王立音楽院にて室内楽・ピアノ伴奏首席教授を務める他、ヨーロッパや中国各地でマスタークラスを行い、主要コンクールでの上位入賞者や指揮者、教育分野等で活躍する後進を育成し、2018年にロンドン大学教授に任命される。

ツアー情報

岩代太郎:「Fukushima 50」楽曲より

ブラームス:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第3番 二短調Op.108 ほか(予定)

2020年

- 11/21 土 北海道 函館市芸術ホール
/22 日 福島県 ふくしん夢の音楽堂(福島市音楽堂)
/23 月・祝 山形県 山形テルサホール
/25 水 沖縄県 アイム・ユニバース てだこホール
/28 土 山口県 宇部市渡辺翁記念会館
/29 日 広島県 三原市芸術文化センター ポポロ
/30 月 静岡県 アクトシティ浜松 中ホール
12/2 水 山梨県 YCC県民文化ホール(山梨県立県民文化ホール)
/3 木 岐阜県 サラマンカホール
/6 日 青森県 リンクモア平安閣市民ホール(青森市民ホール)
/7 月 東京都 サントリーホール ほか

出演者へのご贈答品はご辞退申し上げます。

その他今後の公演情報



デビュー25周年ツアー

THE 25TH ANNIVERSARY VIOLIN RECITAL

五嶋龍

©Miyoshi