

# 邦楽

HOUGAKU

## 演奏会

### ~KIZUNA~



2021年  
3月28日 日

14:00開演

宇部市文化会館

※開場は密を避けるため、時間差を設けて設定しています



水野利彦  
箏曲演奏家



野村倫子  
箏曲演奏家



藤原道山  
尺八演奏家



小田 誠  
箏曲演奏家



本間貴士  
箏曲演奏家

#### PROGRAM

- ① 道しるべ  
水野利彦 作曲
- ② 樂市樂座  
小田 誠 作曲
- ③ 而今譚(じこんか)  
本間貴士 作曲
- ④ 薫風  
水野利彦 作曲
- ⑤ 水鏡  
水野利彦 作曲
- ⑥ 棗(なつめ)  
小田 誠 作曲
- ⑦ 空(くう)  
藤原道山 作曲
- ⑧ 絆  
水野利彦 作曲

※演奏曲目は変更になる場合がございます

TICKET  
全席指定席

一般 2,000 円  
大学生以下 500 円

(当日券は各200円高)

※未就学児入場不可  
※障がい者に同伴する介助者は1名まで無料

チケット発売日:2月16日(火)

プレイガイド: 宇部市文化会館、(有)たましげ楽器

インターネット  
予約できます



#### お客様へのお願い

新型コロナウイルス感染症拡大防止へのご協力をお願いします。



新型コロナウイルス感染防止策として、設定席数を238席とし、ソーシャルディスタンスの確保・検温・手指消毒・換気等に充分留意し開催いたします。

お問い合わせ

宇部市文化創造財団 TEL0836-35-3355 9:00~17:00 [休館日12/29~1/3]

宇部市文化創造財団

検索

共催: (有)たましげ楽器  
後援: 宇部市教育委員会  
宇部日報社  
FMきらら





## ARTIST PROFILE

### みすの としひこ 水野利彦 / 箏曲演奏家

浜松市生まれ。東京大学卒業。在学中より古屋富蔵氏に箏曲を師事。卒業後、作曲と長唄を杵屋正邦氏に師事。文化庁芸術家国内研修員。宇部市箏曲コンクール審査員。

水野箏曲学院主宰。

「水野利彦コレクション」全国ツアー開催。以後、講習会・コンサート・ライブ・イベントなど数多く手がける。第20回、第24回全国高等学校総合文化祭で作曲を委嘱される。

奈良市制100周年記念演奏会「シルクロードの祭典」より委嘱を受け、「飛鳥伝説」を創作。



おもな作品「じよんから変奏」「子供の為のラプソディー」「東風夜曲」「海のアラベスク」「未来花」「彩春」「PASSION」「21」シリーズ「ことうた」シリーズなど。

作品は、大日本家庭音楽会より、楽譜・CD・カセットとして出版され、その数は140曲を超える。

芸術祭・舞踊・ジャズフェスティバルなどの委嘱など楽器を中心とした様々なジャンルの作曲も手がけ、演奏する作曲家として最も注目を浴びている。

### のむら ともこ 野村倫子 / 箏曲演奏家

生田流箏曲正絃社、初代家元、野村正峰(二代家元・野村祐子)の三女として名古屋市に生まれる。南山大学卒業。NHK邦楽技能者育成会第34期卒業。

現代邦楽作曲家、水野利彦(水野箏曲学院主宰)を夫君に持つ。

正絃社大師範。家元補佐。愛知県立芸術大学日本音楽実習非常勤講師。大阪経済大学芸術会邦楽部箏曲顧問。

ポップスコンクール(大日本家庭音楽会主催)審査員。

幼少より、箏曲、地唄三絃に親しむが、学生時代はドラムに熱中し、ロック、ポップスなどのバンド活動をする中で自由な音楽感性を磨く。邦楽を幅広く普及させる目的をもって、「365日の紙飛行機」「ありがとう」などJ-POPのヒット曲を和楽器にアレンジした楽譜は、大日本家庭音楽会より「POPS集」として、多種発行され、ベストセラーとなっている。正絃社より「馬酔木の花」「THE KOKIRIKO」のアレンジのほか、「箏曲小曲集」(箏曲入門集のベストセラー)シリーズの一環として、出版された楽譜にも、編曲が多数収録されている。



ふじわらどうざん

### 藤原道山 / 尺八演奏家

初代山本邦山に師事。東京藝術大学卒業、同大学院音楽研究科修了。安宅賞、江戸川区文化功績賞、松尾芸能賞新人賞、アルバム「季～冬～」が文化庁芸術祭優秀賞を受賞。吉永小百合氏の朗読アルバム音楽監修、マリンバ奏者SINSKEとのデュオ、妹尾武(ピアノ)、古川展生(チェロ)との「KOBUDO-古武道-」、尺八アンサンブル「風雅竹韻」などのユニット活動、野村篤斎、石井ふく子、三谷幸喜、四代目市川猿之助などの舞台音楽、NHK「にほんごであそぼ」にレギュラー出演、邦楽ジャーナルにて連載など多岐な活動を展開中。

現在、公益財団法人都山流尺八楽会所属・大師範。都山流道山会主宰。日本三曲協会、江戸川邦楽邦舞の会会員。「囃の会」同人。



### おだ まこと 小田 誠 / 箏曲演奏家

1978年大阪府出身。

大阪芸術大学建築学科を中退後、21歳より箏をはじめ。

当初より、宮城会大師範・田口千恵、作曲家・水野利彦に師事。

自作曲・編曲楽譜を家庭音楽会出版部より公開。

NHK-FMより自作曲「ガジュマル」「さんずい」放送。

NHK邦楽技能者育成会49期卒

彦根東高校箏曲部講師

滋賀大学邦楽部講師

水野箏曲学院准講師



### ほんま たかし 本間貴士 / 箏曲演奏家

群馬県太田市出身。3歳より箏、12歳より三味線の手解きを母に受ける。

桐朋学園芸術短期大学専攻科、研究生修了。演奏解釈、作曲法等を水野利彦、秋岸寛久、故二代野坂操壽、故杵屋勝芳壽の各氏に師事。

第25回国民文化祭【邦楽の祭典】群馬県代表の為に「太平記・新田義貞」を作曲、出演。

第7回ルーマニア国際音楽コンクール室内楽部門第一位。

NHK WORLD「Blends」へ出演、箏曲部マンガ「この音とまれ」PV、CD収録へ参加等。

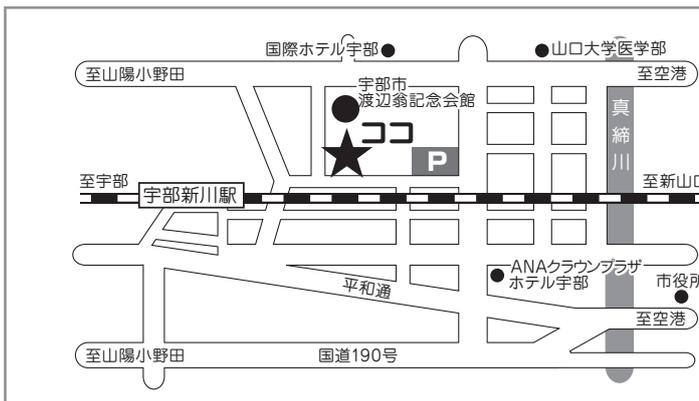
Sound Horizon 15周年記念作品「絵馬に願ひを！」並びに15周年記念コンサートツアーに参加。

坂東玉三郎、川井郁子、武田双雲、スティーヴ・エトウ氏等と共演。

2018年、和楽器演奏家集団「桜men」としてa-nation@味の素スタジアムに出演。

2020年5月、正式にcavex trax より「桜men」としてメジャーデビュー。

・生田流箏曲英美音楽会主宰補佐・(公社)群馬三曲協会理事・水野箏曲学院本部所属、奈良県吉野町観光大使・TEAM J CLASSIC ORCHESTRA メンバー。



## 宇部市文化会館

〒755-0041 宇部市朝日町8番1号  
TEL 0836-31-7373

- ・電車…JR宇部新川駅下車 徒歩3分
- ・バス…宇部新川駅バス停 徒歩3分
- ・車…宇部I.C.からお車で約15分

※会場には十分な駐車場がございませんので、公共交通機関を利用されることをおすすめいたします。