

第30回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展)オープニングイベント

30th UBE BIENNALE 彫刻で心♡オ・ド・ル^{～踊る～}

世界の彫刻と多彩なダンスが交差するステージダンスパフォーマー募集!

趣旨・目的

「第30回UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展) オープニングイベント」とは

「UBEビエンナーレ(現代日本彫刻展)」は、戦後のまちの美化と心の豊かさを求める市民運動をきっかけとして、1961年から2年に一度の開催を続ける世界で最も歴史ある野外彫刻の国際コンクールです。今年3月に「最も長く続いている野外彫刻展(The longest-running outdoor sculpture competition)」として、ギネス世界記録™に認定され、ますますの盛り上がりを見せています。そのスタートを飾るオープニングイベントです。そのイベントとして、野外彫刻に触れる多様な機会の創出と新たな来場者獲得を目的に市民参加によるダンスパフォーマンスを開催します。

主催

宇部市

実施団体

宇部市文化創造財団

日時

2024年10月27日(日) 15:00～オープニングイベントスタート
16:40～ダンスパフォーマンス開始予定

会場

UBEビエンナーレ彫刻の丘(ときわ公園) 野外特設ステージ ※雨天の場合は屋内

応募資格

- ・宇部市内で活動するダンス(身体表現を含む)を行う団体・個人
- ・財団が開催する打合せ会議に参加が可能な団体・個人
- ・リハーサルに参加可能な団体・個人

参加団体について

- ・構成人数、年齢問わず
※構成人数については、下記のステージサイズを考慮の上、ご検討ください。
ステージサイズ 9m×4.5m
(注)ステージサイズは、変更になる場合もございます。
- ・同一指導者・同一団体のチームで、複数に分けての参加はできません。

ジャンル

オールジャンル

演目等について

- ・第30回UBEビエンナーレのオープニングを飾るに相応しいものであり、彫刻のあるまちを表現した演目を1団体・個人が5分程度(舞台転換込)で創作。
- ・出演順については、内容・構成に応じて舞台担当者との協議し決定します。

費用について

- ・参加無料 ※出演料や運送費、交通費等のお支払いはできません。
- ・音響照明機材については、特設ステージのものをご利用ください。

募集期間

2024年7月1日(月)9:00～26日(金)17:00まで

定員

8団体・個人
※先着順・定員になり次第締切

広報

- ・新聞・テレビ・ラジオへの情報提供
- ・出演者情報は、宇部市文化創造財団HPやSNS等にて掲載
※掲載用の出演者プロフィール・写真をご提供ください。
- ・広報活動は原則的に当財団が行いますが、チラシ配布や各自HP、SNS等での告知が可能であれば、ご協力をお願いします。

申込規約

- 1.申込者は、募集要項および申込規約に同意の上、本イベントに申込みとします。
- 2.出場者が以下のいずれかに該当した場合、主催者は参加の取り消しをすることができます。
 - ・虚偽の情報を提供したとき
 - ・定めたルール及び指示に従わないとき
 - ・参加に支障をきたす健康状態であるとき
- 3.本イベントにおいて主催者及び財団が録音、録画、撮影した記録物、および参加者から提供いただいた写真等の著作権、肖像権その他の権利は、主催者及び財団に帰属し、本イベントにおけるあらゆる媒体で使用することができる。
- 4.主催者及び財団は、本イベントにおける参加者の負担、紛失、盗難その他の事故に責任をおいませぬ。
- 5.施設、機材、車両などがき損した場合、参加者はその損害を弁償するものとします。

応募方法

Googleエントリーフォームにて応募
<https://forms.gle/2XM8CDnXHnmKFJcs8>



問合せ

公益財団法人宇部市文化創造財団 企画グループ
〒755-0042 宇部市松島町17番3号 ハイウッドビル3F
電話 0836-35-3355 mail kikakugroup@ube-bunzai.jp