

水嶋一江&ストリングラフィ・アンサンブル

渡辺翁記念文化協会助成事業

「糸の森の音楽会」

～日本で生まれた絹糸と紙コップの楽器、「ストリングラフィ」
この楽器のひみつを、ぜんぶ教える楽しいコンサート！～



※Stringraphy ®(ストリングラフィ)は、1992年に水嶋一江が考案したオリジナル楽器で、商標登録されています

令和6年

7月28日

日

14時～14時50分 (13時45分～開場)

宇部市男女共同参画センター

チケット 【前売】子ども券 2000円 (3歳以上～高校3年)・大人券 2500円

【当日】各500円増

*7月1日～チケット発売 *中止になった場合当日会場にて返金

チケット取扱い うべ★子ども21・宇部市文化創造財団・フジグラン宇部・サンパークあじす
宇部市民活動センター「青空」

主催・お問い合わせ NPO法人うべ★子ども21 TEL: 0836-21-9114 (月水金 11~16時)

後援

宇部市・宇部市教育委員会・宇部市文化創造財団・宇部日報社・FMきらら・宇部市民活動センター「青空」・NPO法人子ども劇場山口県センター

音楽会の中でも
参加体験あり♪公演後も
体験あり♪

演奏曲目

- It's a Small World
- ドレミの歌
- アイネ・クライン・ナハトムジーク
- クラリネットこわしちゃった
他

会員
募集中子どもは
会員登録すれば
何人でも無料大人1人
月会費2000円
大人2人(家族)
月会費3000円

水嶋一江&

ストリングラフィ・アンサンブル

演奏者：水嶋一江 篠原もとこ 鈴木モモ

制作：KIKU



「Stringraphy ®」(ストリングラフィ)とは

1992年、作曲家の水嶋一江によって考案されたオリジナル楽器です。

この楽器は、糸電話の原理を応用しており、絹糸の両端に紙コップを取りつけた非常にシンプルなもので、演奏者が手袋はめた手でこすって音を出します。

1996年からはアンサンブルを結成、3名から5名の演奏者が、様々なジャンルの曲を演奏、国内はもとより海外でもコンサートを数多く行っており、日本で誕生した、楽器とその表現に高い評価を得ています。



NPO法人うべ★子ども21

1975年より（旧宇部おやこ劇場）さまざまな体験活動や舞台鑑賞を通してたくさんの人と出会い関わり合い、子ども達が心豊かに育つための活動をしています

子ども達の成長を願って大人の会費で運営

子どもは1回会員登録(200円/人)すれば、
無料で舞台鑑賞できます

大人1人で月会費2000円

大人2人(家族)で月会費3000円 他

詳しくはうべ★子ども21にお気軽にお問い合わせ下さい

今後の予定 10月「ミニディキャンプ」

11月10日(日)14時～15時 宇部市立図書館
くわえ・ぱぺっとステージ &
人形芝居ひつじのカンパニー

「ほくピンチなんですね」

ピンチにまつわる3つのおはなし
「も、もれちゃう！」 「は、はまれちゃった！」
「た、たべられちゃう！」



2025年

3月2日(日)14時～15時 ヒストリア宇部
劇団りんこ「かえるのぞうとぶけんきゅうじょ」

3月「お楽しみ交流会」

4月26日(土)14時～15時 渡辺翁記念会館
*うべ子ども21 50周年記念特別例会
ケロボンズ「ファミリーコンサート」