



バレエ・コンテンポラリーダンスの知らない世界

# さあ! おどりのじかんだ!



2025.

# 3.23

山陽小野田市民館

文化ホール

[SUN]

開場 13:30~

開演 14:00~

全席自由 一般4,000円  
 文化協会個人・賛助会員3,500円  
 学生3,000円 4~6歳1,000円 (3歳以下は入場不可)  
 ※当日は500円増 (一般、賛助会員、個人会員のみ) [ご予約はこちらから](#)  
 プレイガイド: 不二輸送機ホール (文化会館)、山陽小野田市民館  
 宇部市文化創造財団、下関市生涯学習プラザ  
 お問い合わせ先: 山陽小野田市文化協会0836-39-5665  
 高木070-5050-3773



# Don't miss this!

## Performers:



榎本 心

【Performing Art Project ココロクリエイト】

バレエを三枝美智子、榎本百合子から学ぶ。

2004年よりトモコダンスプラネットにて舞踊全般を今中友子氏に、グラハムテクニックをYoshi Morimoto氏に師事。

同スタジオに所属し、Tomoko Dance Art Company

結成時から参加、主要なパートを踊る。

2016年、第10回京都バレエコンクールP.B.Kアンサンブル部門デュオの部 1位。

2018年、N.YにてMax Stone、Enzo Chelli、Mike Esperanza氏などから

コンテンポラリーダンスを学ぶ。

2022年、International United Cloud Competition

グループコンテンポラリーダンス部門にて今中友子作品「ややく踊り」で3位。

2023年、第3回山口国際ダンスコンペティションコンテンポラリーB部門 3位。

"アートをもっと身近に"をコンセプトにPerforming Art Project

ココロクリエイトを立ち上げ、創作活動にも力を注いでいる。



松本鈴香

【Acco Space μ】

幼少よりクラシックバレエを習う。

近畿大学舞台芸術専攻卒業。

2014年より渡米し、ニューヨークを中心にダンサーとして活動。

Max Stone、Marijke Eliasberg、Jana Hicks、

Julia Ehrstrand、Lane Gifford、Valeria Valletto

他多数の振付家の作品に出演。

現在は関西を拠点に、ダンサー及び振付家として国内外で活動の幅を広げている



植田明美

【A.U Ballet】

6歳より宮崎バレエスタジオにて宮崎章夫氏・宮崎公恵氏に師事。

アメリカやドイツへ留学し様々なジャンルを学び、帰国後も数々の公演に出演。

講師経験を積み、2020年にA.U Balletを開校。

3歳〜80代まで幅広い年齢層の生徒が在籍中。

バレエコンクールにて優秀指導者賞を受賞。



前田安菜

【スタジオラヴニール】

Victoria Academy of Ballet卒業。ディプロマ取得。

在学中はカナダのバレエカンパニーなど様々な舞台に出演。

帰国後、Ballet Company West Japan、Awaji World Ballet

コンテンポラリーを含めた多数の公演に出演している。

2022年「With love from Malakhov」ダンサー兼、

針山愛美/マラーホフのアシスタントを務める。

岡山や大阪で指導にも関わっている。



牧野カレン

【Russia Classic Ballet Academy】

Russia Classic Ballet Academyにて高橋晃子に師事。

2017年ジョージア国立バレエ学校短期留学

italy bari international ballet gala 出演

2018年イタリアの国際コンクールにてスカラシップ受賞。

Kyiv Choreographic College 留学。

在学中、学校公演眠れる森の美女より勇気の精を踊る。

他バレエ学校の国内ツアー出演。

2021年Kyiv Choreographic College 卒業 diploma取得。

2022年Международный детско-молодежный балетный конкурс 1位。

2023年state ballet of georgia研修生ジゼル、ドンキホーテなどに出演。

2024年ロシア領事館でのコンサート出演。



中谷美咲

【神戸女学院大学】

2005年 検壇バレエ団所属

2018年 RCBA(ロシアクラシックバレエアカデミー)所属

2021年 JBC奈良コンクール 1位

2021年 サンクトペテルブルク国際コンクール 1位

2021年 神戸女学院大学音楽学部舞踊専攻入学

## おとなも子どもも楽しめるダンス作品が集結！

クラシックバレエ、ネオクラシックバレエ、コンテンポラリーダンスの3部作！

言葉のない身体表現のパフォーマンスをぜひご期待ください！

### クラシックバレエ作品

「ドン・キホーテよりグランパ・ド・ドウ」

所要時間：約15分

明るく生き活きとした曲構成で、バレエが初めてなお客様も乗りやすい、拍手や手拍子がしやすい演目です。

### ネオクラシックバレエ作品

所要時間：約20分 新作

クラシックバレエ同様に、トゥシューズを履いて踊るのですが、バレエテクニックだけでなく、様々な動きが入ってくるので、古典バレエを超えたバレエとして、ネオクラシックというジャンルとなります。

### コンテンポラリーダンス作品

所要時間：約30分 新作

バレエとは違い、裸足や靴下などで踊ります。

立って動くばかりではなく、床で寝転がってのムーブなどさらに自由度が増します。



- 最寄JR駅・・・JR小野田線南中川駅から徒歩10分
- 最寄バス停・・・硫酸町バス停留所から徒歩3分
- 車で・・・JR小野田駅から西の浜方面に10分